

REVISION DE PUBLICACIONES BOOK REVIEWS

G. C. Bozano, J. Coutsis, P. Heřman, G. Allegrucci, D. Cesaroni & V. Sbordoni

Guide to the Butterflies of the Palearctic Region. Pieridae part III

70 páginas

Formato 29'5 x 21 cm

Omnes Artes, Milano, 2016

ISBN: 978-88-87989-20-5

Un nuevo volumen de esta clásica serie ha llegado a nuestras manos, se trata de la tercera parte de los Pieridae Duponchel, [1835], más concretamente de las subfamilias Coliadinae Swainson, 1827 y Dismorphiinae Schatz, [1886] y de las tribus Rhodocerini Duponchel, [1835], Euremini Grote, 1898, Coliadini Swainson, 1827 y Leptideini Grote, 1897, que supone el decimonoveno de la misma.

En el caso que nos ocupa, se tratan los géneros *Gonepteryx* Leach, [1815], donde podemos ver todas las interesantes especies europeas, asiáticas y macaronésicas; *Dercas* Doubleday, 1847, *Eurema* Hübner, [1819], *Catopsilia* Hübner, [1819] y el género *Leptidia* Billberg, 1820, con el interesante complejo *sinapis-reali-juvernicae* incluso podemos ver la última especie descrita de este género a saber: *Letidia darvazensis* Bolshakov, 2004 que se encuentra en Tayikistán.

Como ya es habitual a lo largo de esta obra, después de las consideraciones generales sobre la familia Pieridae, subfamilias Coliadinae y Dismorphiinae, con sus correspondientes tribus, nos dan una relación de todas y cada una de las especies y subespecies consideradas en el área de estudio.

Ya dentro de cada una de las especies, se presentan los datos sistemáticos y sinonímicos, los principales caracteres para su diagnosis, la morfología de la genitalia del macho, las particulares características que permiten separar las subespecies tratadas por los autores como válidas, así como destacadas notas taxonómicas.

Las especies están perfectamente fotografiadas en color, permitiendo identificar a todas y cada una de ellas, así como dibujos anatómicos de interés, un mapa de la distribución conocida de cada una de las especies y de una bibliografía específica.

No podemos terminar estas líneas, sin felicitar a los autores por un trabajo bien realizado, así como a la Editorial que como siempre, no ha escatimado medios para mantener el mismo nivel de calidad de los anteriores fascículos, por lo que recomendamos vivamente esta serie, que no puede faltar en ninguna biblioteca específica que se precie.

El precio de este libro es de 32 euros y los interesados lo pueden pedir a:

Omnes Artes
Via Castel Morrone, 19
I-20134 Milano
ITALIA / ITALY
E-mail: giancristoforo.bozano@fastwebnet.it

